

Presentaciones y audio de Jornada de debate sobre la calidad de la educación:

“Es difícil construir un proyecto de nación si no hay unidad en torno al concepto de calidad de la educación” Héctor Valdés

El jueves 4 de diciembre se realizó, en dependencias de la Casa Central de la Universidad de Chile, el seminario “¿Qué es la calidad en la educación”, organizado conjuntamente por la Asociación Chilena Pro Naciones Unidas (ACHNU) y Opech, en un intento de abordar y socializar las complejidades de un concepto que se usa con tanta liviandad en el actual debate educativo.

La actividad contó con más de 100 asistentes, quienes presenciaron la exposición del coordinador del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), UNESCO, el cubano Héctor Valdés, quien fuera además director del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de La Habana, Cuba.

Su intervención estuvo precedida por un panel de expositores que reflexionaron sobre la calidad a partir de sus experiencias: Juan Casasuss, director del Centro de Formación INDIGO y ex miembro de LLECE; Matilde Órdenes, directora de la Escuela El Roto Chileno; y Carlos Mellado, director de la Escuela Casa Azul, ubicada en la población Yungay, de la comuna de La Granja.

Osvaldo Torres, representante de ACHNU, dio algunas luces desde el inicio del carácter del debate: “Yo estoy convencido de que la calidad de la educación está también asociada al carácter del régimen político; no tendrá mucho que ver en el sentido directo de lo que ocurre en la escuela, pero si se asocia respecto de la forma de hacer los proyecto ley, de la transparencia del proceso de construcción y debate de ellos, y si uno se da cuenta del veto de minoría que tienen los políticos respecto del deseo de las mayorías, entonces, para una educación de calidad se necesita un sistema que la viabilice”.

En la misma línea, Rodrigo Cornejo, coordinador ejecutivo de nuestro Observatorio, sintetizó los objetivo de discutir sobre calidad: “Sobre los alcances del término, su pertinencia, sobre su origen y sobre el uso social de las evaluaciones de la calidad. Nos interesa este tema porque, como tantos otros en una sociedad neoliberal como la chilena, es naturalizado y empobrecido, donde termina dándose la paradoja que calidad es lo que miden las pruebas y se entiende calidad como los puntajes del ranking Qué Pasa del Simce, lo que es casi una vergüenza”.

En el primer panel, todos los expositores coincidieron en remarcar el carácter múltiple de calidad, que va mucho más allá de los estándares de aprendizaje que se miden hoy. Carlos Mellado, de Casa Azul, apuntó que al hablar de calidad desde su propia realidad e historia local, “asume como punto de partida de su quehacer, la realidad social y cultural de los educandos, como saberes y contenidos valiosos para la construcción de nuevos aprendizajes”, convirtiendo a los niños y niñas en protagonistas de éste. Incorporan, así, variables afectivas, culturales y comunitarias.

Por su parte, Matilde Órdenes coincidió en que la formación de los jóvenes debe tender a transformar el espacio local en el que está inserta la escuela, en este caso Talagante. Por lo demás, aparte de lo curricular, tienen un enfoque igual de importante en el rol de la familia en el proceso educativo y en la preponderancia de un clima de convivencia, respeto y confianza en la comunidad escolar.

Para Juan Casasuss, hoy calidad se ve “como una sumatoria de monocausalidades” que tiene directa relación con un sentido común respecto a ella, “una ideología que por su uso recurrente se ha ido instalando como natural, con la total ausencia de definiciones”. “Hay todo un sistema de gestión –continúa Casasuss-, y en su corazón el Simce, que tienen como efecto negativo desviar la preocupación de los fines educacionales hacia otros fines instrumentales”; si la consecución de estos fines constituye una buena educación, antes que definir calidad de la educación, habría que buscar alinearse con estos fines, lo que hoy no es posible.

Tras la primera ronda de exposiciones y la discusión posterior, llegó el turno del cubano Héctor Valdés, quien dedicó su intervención a delinear un concepto tentativo de calidad, multifacético, y un sistema de evaluación pertinente a su complejidad, partiendo de la base de que es necesario discutir un concepto unitario de calidad a nivel nacional para construir un proyecto país.

Junto con enumerar algunas perspectivas teóricas que han intentado abordar una definición de calidad, Valdés apuntó a la necesidad de darle un “tratamiento completo al concepto”, evitando ambigüedades, lo que implica “definirlo teóricamente, operacionalmente, a través de un sistema de indicadores, y concebir un modelo interpretativo de la estructura del concepto”.

Tras cartón, el profesor Valdés expuso una visión integral del problema, partiendo desde una definición teórica hasta la perspectiva de evaluación de la calidad en la región.

- Para ahondar con mayor profundidad en las exposiciones de los panelistas, adjuntamos las presentaciones visuales que apoyaron sus intervenciones ese día:

[Carlos Mellado, director Escuela Casa Azul](#)

[Matilde Órdenes, directora de la Escuela El Roto Chileno](#)

[Héctor Valdés, director LLECE](#)

- Para acceder a los archivos de audio con el seminario en su totalidad (dividido en dos archivos de 64 mb y 30 mb respectivamente), solicítelo al correo alertaopech@gmail.com y se lo haremos llegar vía web.